

FLASH SE RÉVEILLE DANS UN SURSAUT, POUR SE TROUVER, LUI ET DALE, ENVIRONNÉS DE PYGMÉES ARMÉS...



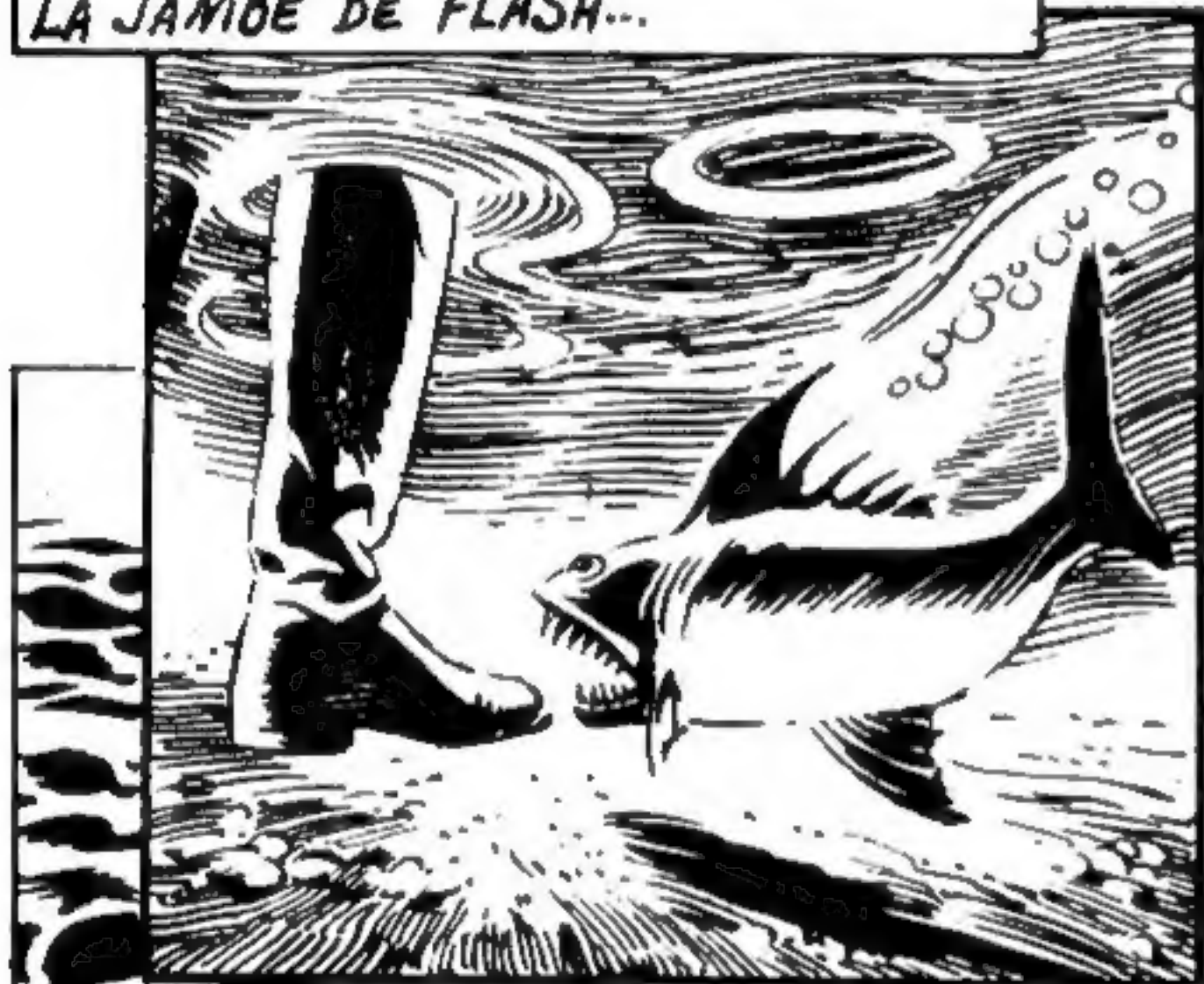
FLASH RECONNAÎT LEUR LANGAGE ET LEUR PARLE EN PARFAIT KIRAN...

LES PYGMÉES NE S'INTÉRESSENT PAS À LA QUESTION DE FLASH ET LE FORCENT À SE LEVER, À LA POINTE DE LEURS LANCES, AVEC DES REGARDS HOSTILES...





VIVEMENT ET SANS BRUIT, UN POISSON PETIT MAIS FÉROCE S'ÉLANCE VERS LA JAMBE DE FLASH...



HO! LE PÂLE ÉTRANGER A PRESQUE REÇU UN ACCUEIL QU'IL N'AU-
RAIT PAS OUBLIÉ DE
SITÔT!

MERCI,
AMI!



JE NE SUIS PAS
TON AMI... JE SUIS
TON MAÎTRE! OBÉIS-
MOI ET TU VIVRAS.
D'ABORD TU VAS AP-
PRENDRE À TE SERVIR
D'UN ÉPIEU!

QU'AI-JE À
PERDRE?



SUIVANT L'EXEMPLE ET LES DIRECTIVES DU
PYGMÉE, FLASH APPREND LES CURIEUX TALENTS
DE PÊCHEURS DE CES PETITS HOMMES...



PLUSTARD, QUAND ILS REPRENENT LEUR SENTIER
AVEC UN APPROVISIONNEMENT FRAIS POUR LE
VILLAGE, LE CHEF ARRÊTE ET FAIT SIGNE DE SE TAIRE



MINUTE! QUI QUE SOIENT CES
NOMADES, ILS ATTENDRONT QUE
VOUS ATTAQUIEZ. POURQUOI N'AT-
TENDEZ-VOUS PAS QU'ILS AT-
TAQUENT?



PATIEMMENT, LES PYGMÉES ATTENDENT
L'OBSCURITÉ POUR METTRE LE PLAN À EXÉ-
CUTION.



FIDÈLE, À SA PAROLE, LE PYGMÉE SE GLISSE D'UNE
TENTE À L'AUTRE, LIBÉRANT LES VILLAGEOIS PRI-
SONNIERS. ET LES GARDES NOMADES NE REMAR-
QUENT RIEN...







LES NOMADES ET LES PYGMÉES EN BATAILLE ENTENDENT
SOUDAIN UN SOURD GRONDEMENT QUI S'AMPLIFIE...



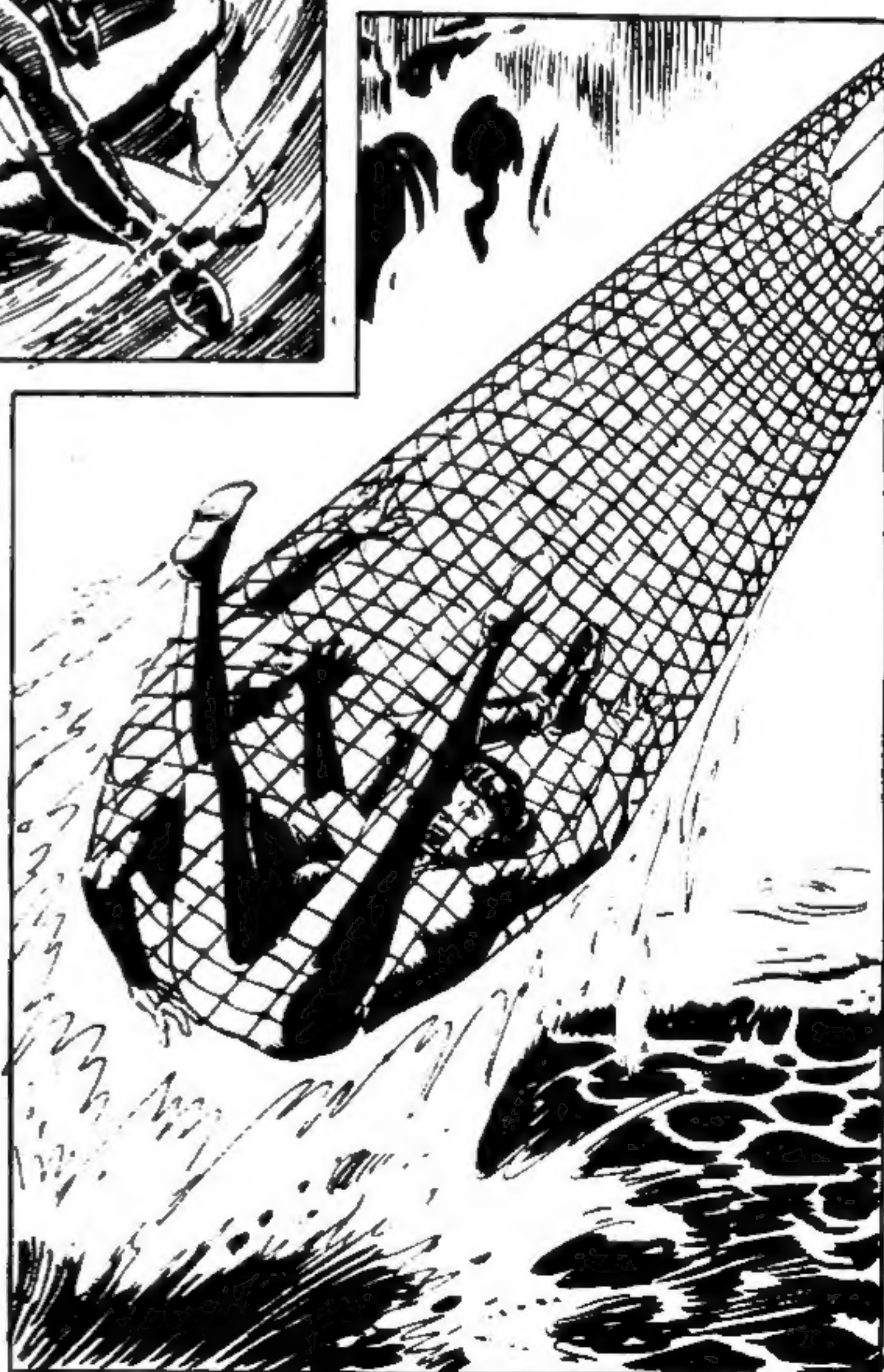
LE COUPLE IMPUISSANT PLONGE DANS
LA VAPEUR ET LA BUÉE, VERS LES
ABÎMES ÉCUMANTS...



SOUDAIN ILS SONT PRIS
DANS UN FILET GÉANT...



...ET SORTIS DE L'EAU
COMME LA PRISE D'UN
PÊCHEUR!





ALORS, LE DOUX SIFFLEMENT D'UN GAZ QUI S'ÉCHAPPE LES ENVELOPPE ET LES FAIT FLOTTER SUR UN NUAGE D'INCONSCIENCE...



UNE INFINITÉ DE RÊVES PLUS TARD, DALE SE RÉVEILLE AGRÉABLEMENT COMME UNE PRINCESSE DANS UN JARDIN ROYAL AUX DOUX AROMES...

COMMENT SUIS-JE ARRIVÉE ICI? ET... C'EST... MA ROBE PRÉFÉRÉE!





VOICI QUI RESSEMBLE EXACTEMENT AU CHARMANT PALAIS D'ÉTÉ DU ROI BARIN ET D'AURA. MAIS COMMENT EST-CE POSSIBLE ?



FLASH! QU'EST-IL ARRIVÉ ? OÙ SOMMES-NOUS ?

IL FAUDRA QU'ON TIRE ÇA AU CLAIR TOUT SEULS...



AS-TU OBSERVÉ QUE LES ARBRES RESSEMBLENT PLUS À CEUX DE LA TERRE QU'À CEUX DE MONGO ?

MAIS... C'EST VRAI !



QUI EST LÀ ! ?

PAS POSSIBLE... MAIS ON DIRAIT VULCAN !

S'EXPRIMANT DANS LE LANGAGE KIRAN, FLASH DEMANDE DES EXPLICATIONS À CE PERSONNAGE ÉTRANGEMENT FAMILIER...



PATIENCE, MES AMIS. TOUT VOUS SERA RÉVÉLÉ EN SON TEMPS.



MAIS D'ABORD... REMARQUEZ BIEN TOUT CE QUE VOUS VOYEZ. VOUS AUREZ PEUT-ÊTRE À LE DÉCRIRE PLUS TARD.

MAIS POURQUOI ?



VENEZ AVEC
MOI ET VOTRE
CURIOSITÉ SERA
SATISFAITE.

IL FAUT NOUS FIER À LUI,
DALE, EN ATTENDANT DE SA-
VOIR CE QUI SE PASSE. HÉ!
TU ENTENDS CE GROUDE-
MENT? ON NE PEUT ÊTRE
LOIN DU VOLCA...



JE SENS AUSSI CES FU-
MÉES DU LAC DONT NOUS
AVONS ÉTÉ SECOURUS!

MOI AUSSI,
DALE!



SI TU NE LE PARTAGEAIS PAS, JE
JURERAI QUE C'EST L'UN DES PLUS
ÉTRANGES CAUCHEMARS QUE J'AIE
CONNUS!

FLASH!



RÉVEILLEZ-VOUS
AVANT QU'IL SOIT
TROP TARD!



N'ARRÊTEZ PAS,
OU VOUS SEREZ
DÉTRUITS!

COMME FLASH ET DALE REGARDENT, TOUT ÉTONNÉS, L'AVION DE GUERRE PRIVE DE MING S'ÉLANCE VERS LA SILHOUETTE FLOTTANTE DE ZARKOV!





FLASH A COMPRIS QU'UNE FORCE HYPNOTIQUE LUI
FAIT IMAGINER LA FORME DE VULCAN. IL SE CON-
CENTRE DONC POUR BRISER LA TRANSE, ET
SOUDAIN LEUR GUIDE SE TRANSFORME EN...





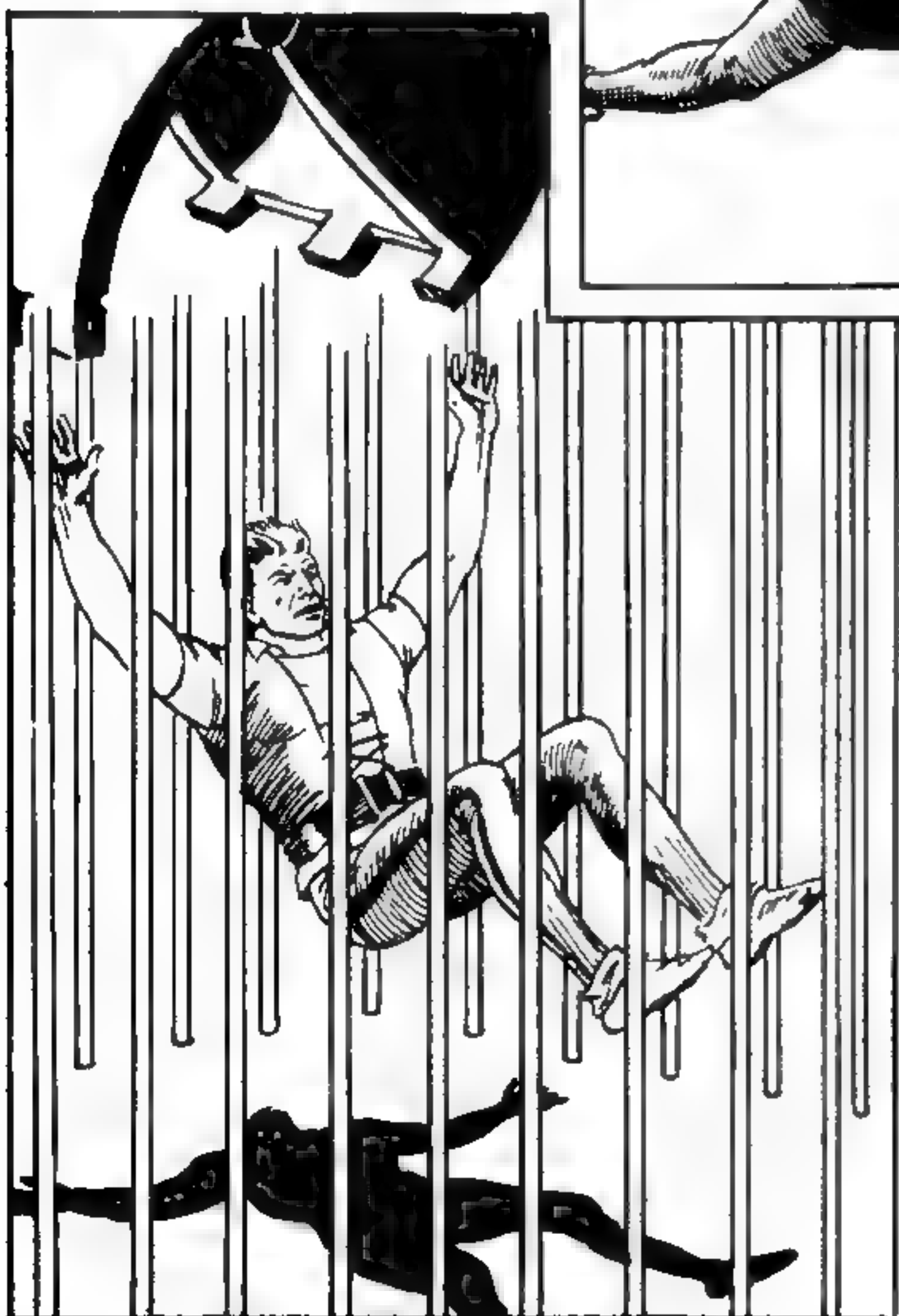
ATTENTION!
AU-DESSUS DE TOI.
UNE MACHINE
À DENTS!



LA RAISON N'EST PAS ASSEZ RAPI-
DE POUR RIVALISER AVEC LES TER-
RIBLES FANTÔMES DE L'ESPRIT QUI,
SOUS LA FORME D'UNE GRUE GÉANT-
TE, SOULÈVENT LE TERRIEN..



... ET LE DÉPOSENT DERRIÈRE
UN CERCLE DE BARREAUX
D'ACIER...



CE DOIT ÊTRE UNE ILLU-
SION... MAIS JE NE PEUX
LES ÉBRANLER! DALE!
DÙ ES-TU?



PAR KI,
FLASH!





Collection **KATIMAVIK***



*lieu de rencontre, en esquimau.

ACHETEZ-LES CHEZ VOTRE FOURNISSEUR
OU RECEVEZ-LES DIRECTEMENT À LA MAISON.

Chèque ☐ Mandat ☐ Somme jointe \$.....

☐ LE FILS DU GRAND JIM..... \$2.95

☐ PI-oui..... \$2.95

☐ LE TAMBOUR DE MONTCALM..... \$2.95

☐ TITRALAK..... \$2.95

EDITIONS HÉRITAGE

C.P. 8 J4P 3N4

300 Arran, St-Lambert, Qué.

Nom

Adresse

Editions



Héritage

FORMAT SPECIAL

EN FRANÇAIS

FLASH GORDON

No 2

35c



**FLASH
GORDON**

PERDU AU PAYS DES HOMMES-LÉZARDS



FLASH GORDON est publié par LES EDITIONS HERITAGE, INC., siège social: 300 Arran, St. Lambert, Qué., selon entente avec KING FEATURES, INC. Publié initialement par KING FEATURES, INC. en 1968. Copyright © par KING FEATURES, INC. Tous droits réservés sous International and Pan American Copyright Conventions. Reproduction ou adaptation, en entier ou en partie, interdite. Numéro 2. Prix 35c l'exemplaire. Le présent récit étant une oeuvre de pure fiction, toute ressemblance avec des institutions ou des personnes vivantes ou décédées serait une pure coïncidence. Imprimé au Canada par PAYETTE & SIMMS, INC., 300 Arran, St. Lambert, Qué. Distribue par Les DISTRIBUTIONS ECLAIR Ltée, 8320 Place de Lorraine, Anjou, Qué.







LES VOLONTAIRES SONT NOMBREUX, DANS LES RANGS DES GUERRIERS, ET BIENTÔT L'EXPÉDITION EST EN MARCHÉ...



ETOURDI, FLASH TOMBE INCONSCIENT
DANS UNE GLUANTE RIVIERE DE BOUE
ÉPAISSE...



LE SOL À DEMI SOLIDE
AU-DESSOUS ATTÈNUE
SA CHUTE, MAIS LE
FLOT LE PORTE PLUS
LOIN DANS LA
JUNGLE.



ENFIN, PLUSIEURS MILLES PLUS BAS, LE
CORPS À LA DÉRIVE S'IMMOBILISE CONTRE
UN TRONC D'ARBRE MORT..



ET FLASH SE RÉVEILLE
À L'AUBE, DANS UN COIN
INCONNU D'UN MONDE
ÉTRANGER.



UGGG!
JE ME SENS
COMME UNE
ÉPOUSE COU-
DAMNÉE!



PERDU DANS
UN MARAIS, PAS
DE GUIDES, PAS
DE TROUPES. FLASH
GORDON, TU FAIS
UN PAUVRE HÉROS
INTER PLANÉ-
TAIRE!







LA FORME MYSTÉRIEUSE TERMINE SON JEU, ET DISPARAIT DERRIÈRE LES AUVENTS DE SON CARROSSE...



L'AUBE TROUVE LA CARAVANE D'HOMMES-LÉZARDS
SUIVANT UN SENTIER BOUEUX, A TRAVERS LE
MARAIS ENVELOPPÉ DE BROUILLARD...







PENDANT QUELLE VANTE SES PLANS, FLASH PRUDEM-
MENT GRIMPE LE MUR DE PIERRE VERS LE BRUIT
VÉRITABLE DE SA VOIX...







FLASH DESSERRE LA MAIN EN VOYANT LE VISAGE SQUELETTIQUE, ET DNUNIA SAISIT L'AVANTAGE DE NOUVEAU !



DÉTRUISEZ-LES TOUS DEUX. ET VITE !



DANS L'ASCENSEUR, DALE ! ON PEUT ENCORE S'ÉCHAPPER !

L'ASCENSEUR MONTE A UNE VITESSE FANTASTIQUE, ET SOUDAIN S'ARRÊTE !

LA TOUR, PAR LÀ !

NOUS NE DEVONS ÊTRE QU'À QUELQUES PIEDS DU SOL. IL FAUDRA GRIMPER UN PEU !



INUTILE DE COURIR... JE SAVAIS KHAN ET SES HAWKMEN QU'ILS ENTENDRAIENT ET ON VA S'EN-DRAIENT SES VOLER EN BEAUTÉ ! J'AI PLACÉ LA RADIO SUR SA FRÉQUENCE, PENDANT QUE DNUNIA, ÉTAIT OCCUPÉE AVEC TOI... FOLLES VANTARDISES



MON HÉROS

J'Y COMPTE BIEN... !

BRICK BRADFORD

Par
Paul NORRIS

BRICK ET SATURN SADIE ESCORTENT LE RICHE SPORTSMAN MARK VERSEY, POUR UNE EXPÉDITION DE PHOTOGRAPHIE DANS LE RECUIL DU TEMPS... VERS L'ÈRE DES REPTILES... L'ÈRE MÉSOZOÏQUE...



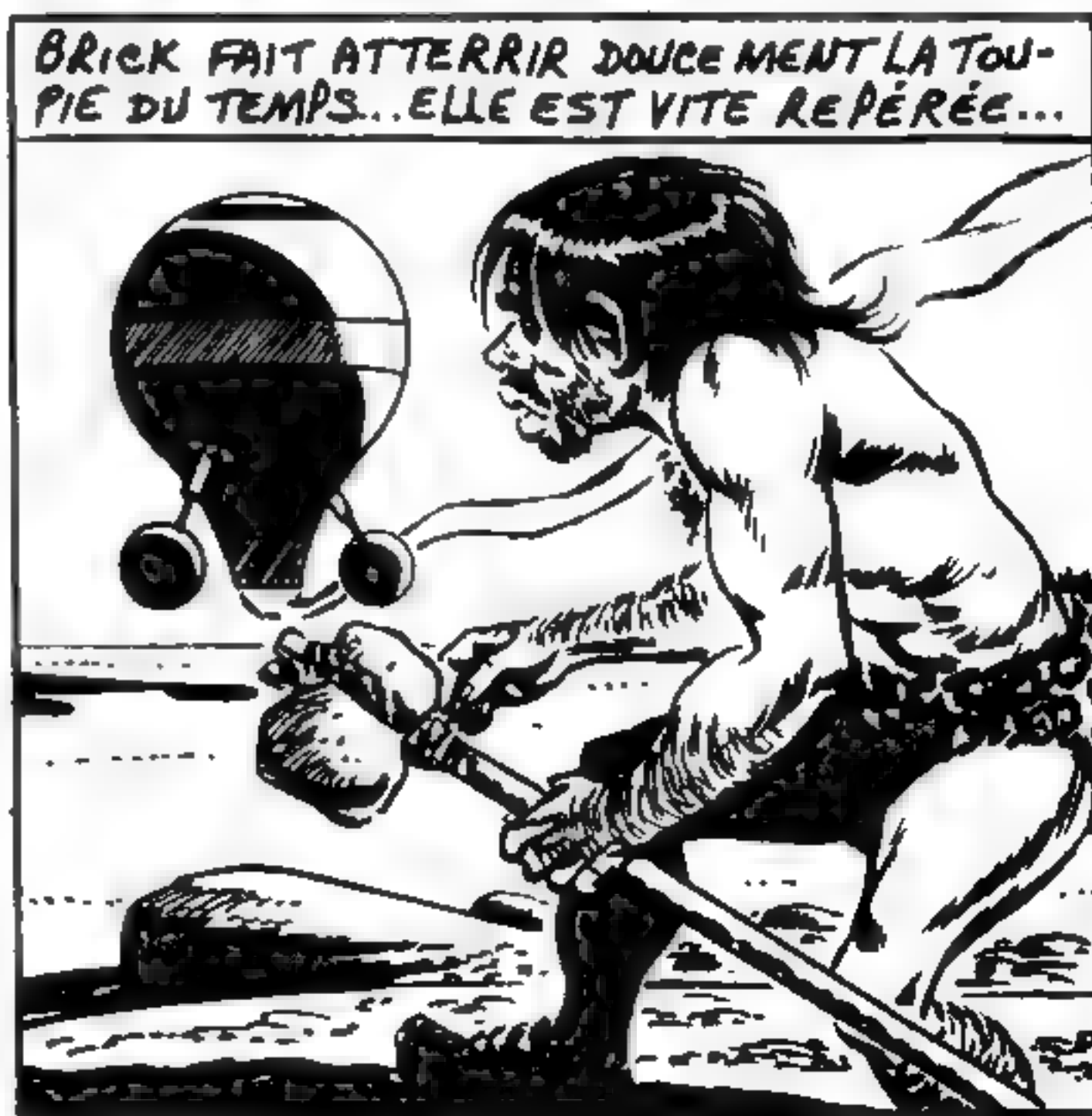
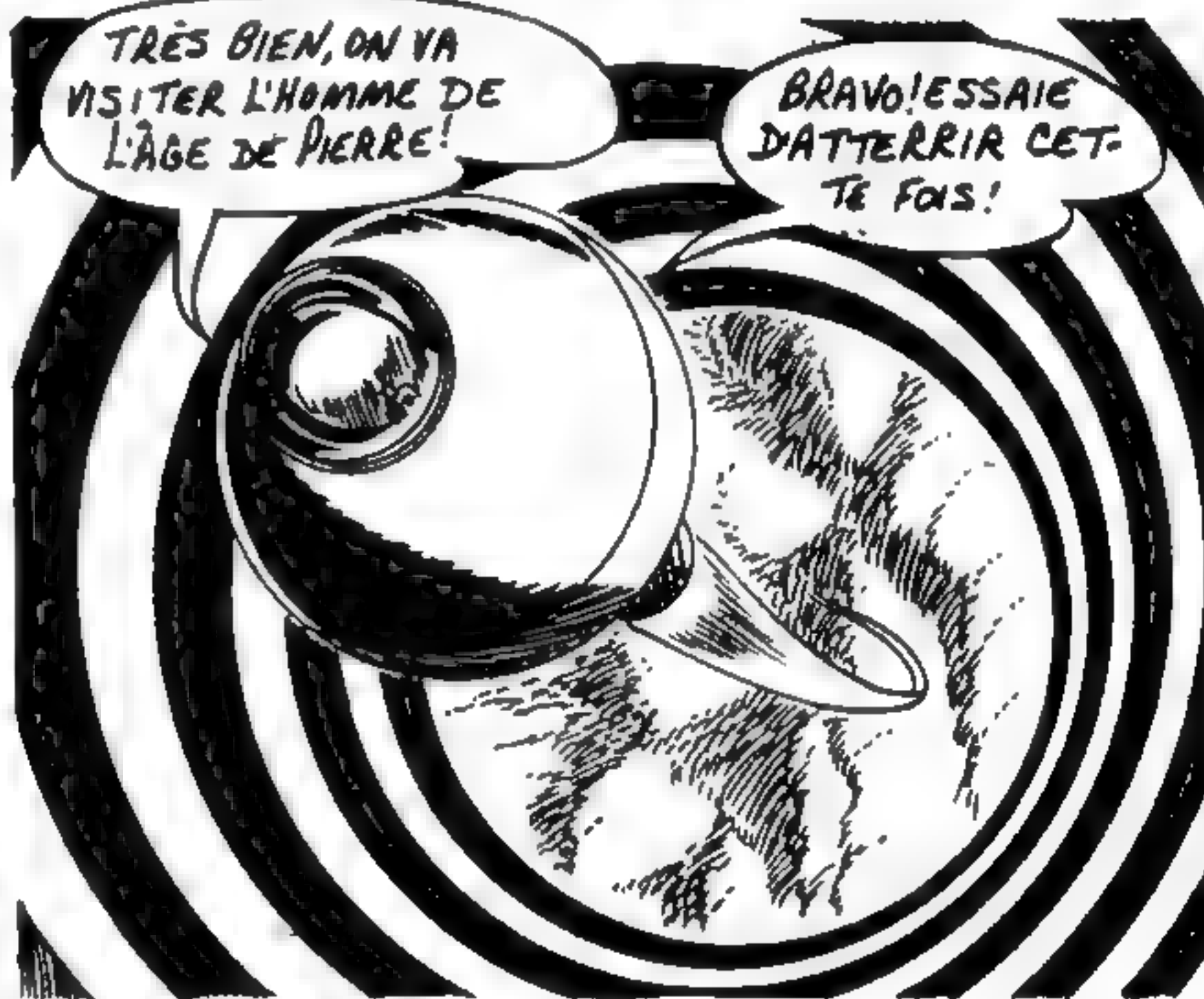
FANTASTIQUE, BRICK!
UN COMBAT ENTRE
DEUX DINOSAURES!

TU AS AS-
SEZ DE FILM
SUR ÇA. ALLONS
PLUS
LOIN!

SADIE, POURQUOI NE PAS
MONTER SUR LE PONT-
OBSERVATOIRE ET RE-
TROUVER MARK?

JE PRÉFÈRE RES-
TER ICI. REGARDE!
JE PENSE QU'ON
NOUS ATTAQUE!





L'HOMME PRIMITIF LANCE UN CRI D'ALERTE...
BIENTÔT D'AUTRES LE JOIGNENT...



QUITTONS SANS TAR-
DER CE SECTEUR
HOSTILE.

LE CHAMP ÉLECTRO-
MAGNÉTIQUE EST RE-
MIS. LA TOUPIE EST
PROTÉGÉE!



MAIS BRICK AVAIT ACCÉLÉRÉ LE PROGRAMMEUR DE LA SÉQUENCE DU TEMPS... LA TOUPIE SAUTE
EN AVANT, EN PLEIN DÉBUT DU XXE SIÈCLE...

MINCE! NOUS SOMMES
AU COEUR D'UN COM-
BAT AÉRIEN DE LA
1RE GRANDE
GUERRE!

OUI, SORS-NOUS D'ICI ET
RAMÈNE-NOUS À UNE ÉPO-
QUE PLUS
RECUÉE!



PEU APRÈS...

ON A REMONTÉ LE
TEMPS... MAIS JE NE
SUIS PAS SÛR
DU
SIÈCLE!

JE SUIS SÛRE D'UNE
CHOSE. C'EST NOIR, AU
DEHORS, ET IL
PLEUT!

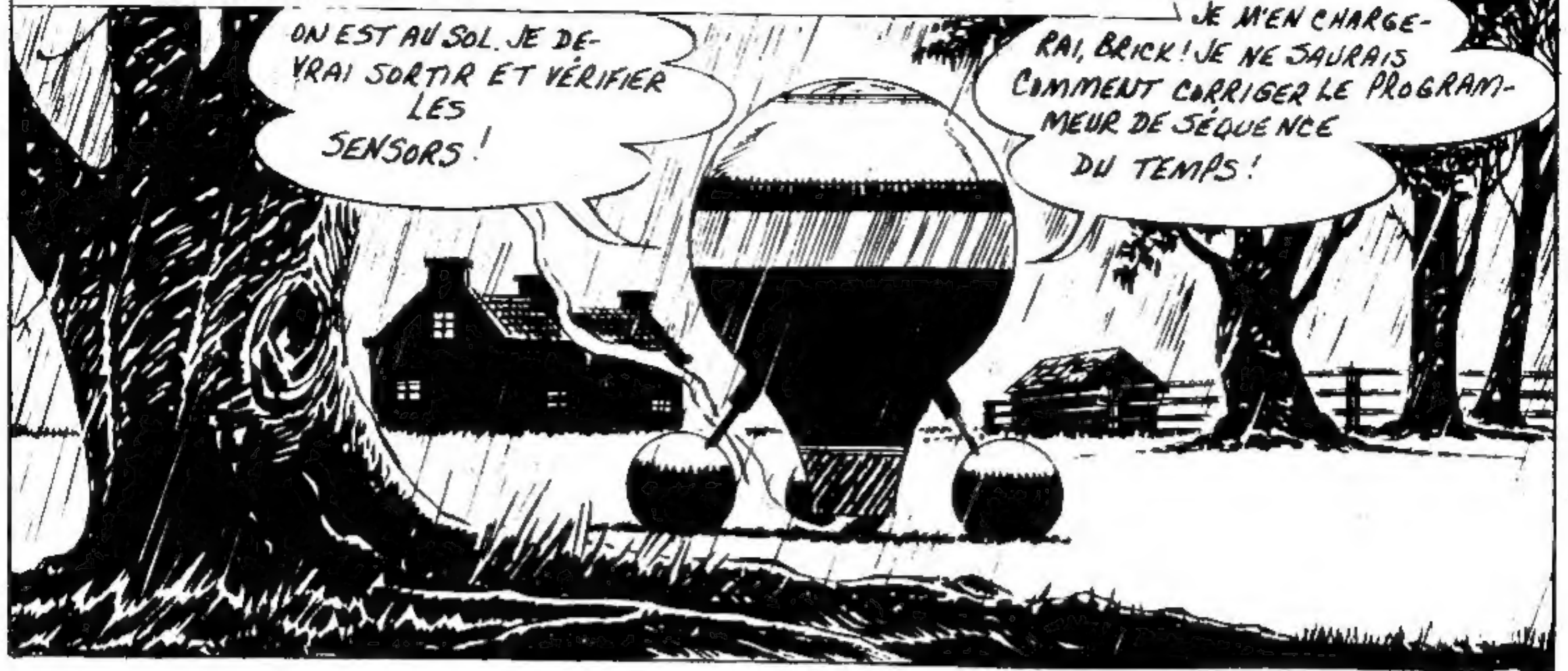


C'EST UN ORAGE. IL FAUT
ATTERIR! JE DOIS TRA-
VAILLER AU PRO-
GRAMMEUR DE SÉ-
QUENCE DU TEMPS!

SI ON PEUT TROUVER
UN LIEU SÛR, PER-
SONNE NE VIENDRA
NOUS TROUBLER DANS
CETTE TEMPÊTE!



BRICK RÉUSSIT À FAIRE DESCENDRE LA TOUPIE À TRAVERS LA PLUIE... UN ÉCLAIR BRILLANT L'AIDE À EFFEC-
TUER UN PARFAIT ATERRISSAGE...



ON EST AU SOL. JE DE-
VRAI SORTIR ET VÉRIFIER
LES
SENSORS!

JE M'EN CHARGE-
RAI, BRICK! JE NE SAURAI
COMMENT CORRIGER LE PROGRAM-
MEUR DE SÉQUENCE
DU TEMPS!

MALGRÉ LES PROTESTATIONS DE BRICK, SATURN
SADIE SORT DE LA TOUPIE DU TEMPS, MÛE PAR UNE
CEINTURE VOLANTE, ET EFFECTUE LE TRAVAIL...



EH BIEN..
ÇA BAT
4AS...

UN MOMENT APRÈS, SADIE RENTRE...



ÇA VA, SADIE? J'AI CRU
T'ENTENDRE PARLER
À
QUELQU'UN!

J'AI PARLÉ... UN VIEIL
HOMME LANÇAIT DES
PROVERBES ET AGITAIT
UN CERF VOLANT!

DES PROVERBES? UN
CERF-VOLANT? FLÛTE!
JE MANQUE BEN FRANKLIN!
LAISSEZ-MOI PRENDRE
MES CAMÉRAS ET SOR-
TIR D'ICI!

MES REGRETS, MARK.
BRICK NOUS RAMÈNE
À NOTRE PROPRE
ÉPOQUE! LA TOUPIE
A BESOIN D'ÊTRE
RAFRAÎCHIE!



PLUSIEURS JOURS PLUSTARD...

AS-TU RÉUSSI LA
VENTE DE TES FILMS
MARK?

JE NE PEUX
LES VENDRE!
TOUT LE MONDE PENSE
QU'IL S'AGIT DE FAUX!
JE FINIS DONC AVEC DU
CINÉMA FAMILIAL PLU-
TÔT RARE!



FLASH GORDON

DIABLES DE RÊVE
AU MONDE VOLCANIQUE

SURPRIS PAR UNE VIOLENTE TEMPÊTE SUR L'UNE DES MERS ENCORE INCONNUES DE MONGO, FLASH GORDON ET SES COMPAGNONS SE CRAMPONNENT ÉPERDUMENT À LEUR LÉGÈRE EMBARCATION.



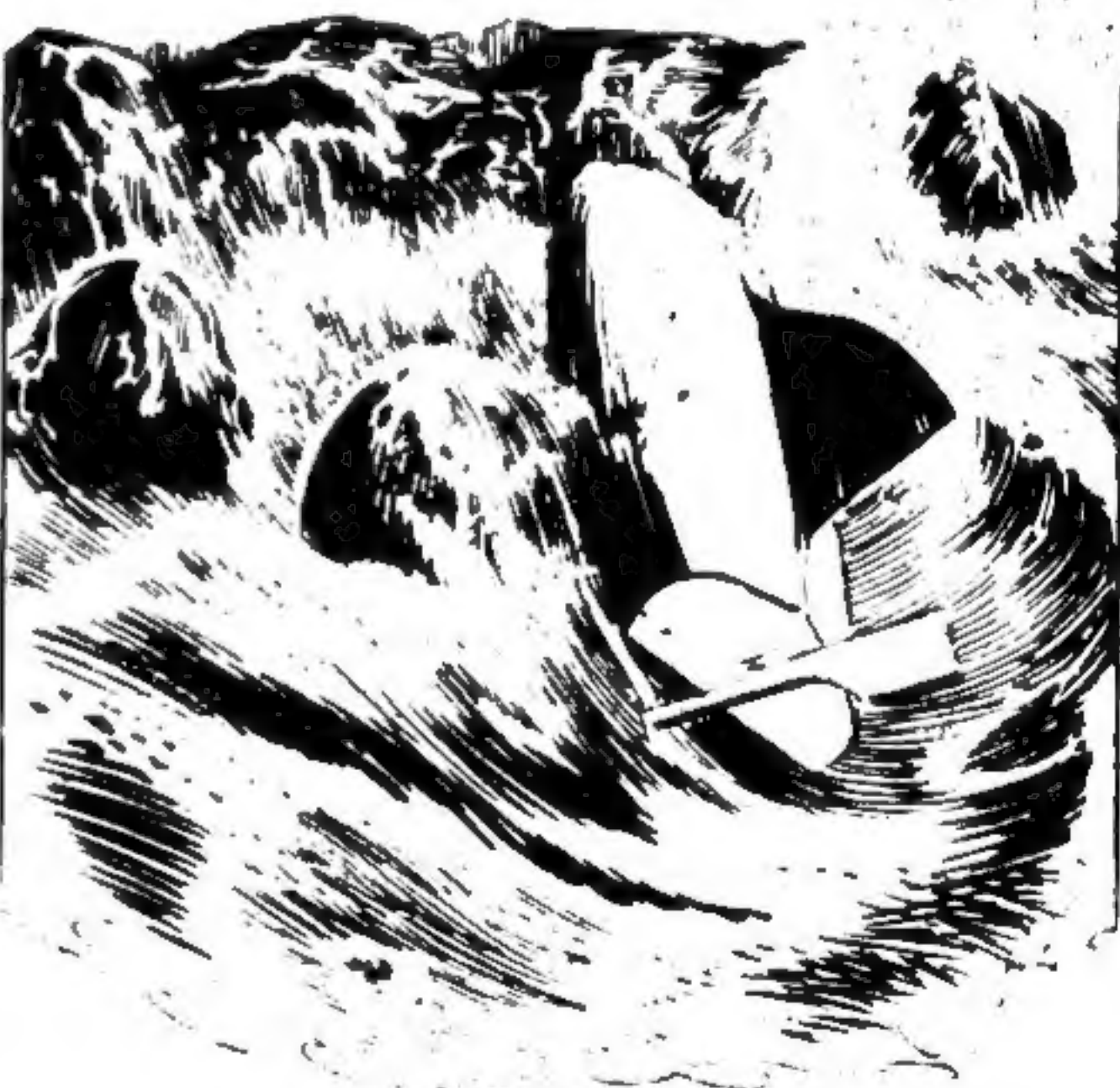
JE NE ME
RETIENS PLUS.

FLASH TENTE EN VAIN D'ATTEINDRE DALE AVANT QU'ELLE PLONGE PAR-DESSUS BORD...



ZARKOV: NOUS
ALLONS NOUS
NOYER TOUTS!

PEU APRÈS, UNE ÉNORME VAGUE RENVERSE LE BATEAU ET L'ÉCRASE CONTRE LES ROCHERS DE LA CÔTE...



LE MONSTRE
Frankenstein!

aussi disponible
EN FRANÇAIS

L'AUBE SUR UNE PLAGE DÉSERT. LA MARÉE SE GLISSE POUR ACCUMULER PLUS DE SABLE ET D'ALGUES... ET Y DÉPOSER DEUX FORMES INCONSCIENTES...



REGARDE EN BAS, GRIN! SUR LA GRÈVE!



ILS VIVENT.. IL FAUT AVERTIR ARPA!

ILS FERONT DE BONS ESCLAVES!



LES PYGNÉES TRANSPORTENT LE COUPLE ENCORE INCONSCIENT VERS LES HAUTEURS, SUR UNE CROÛTE VOLCANIQUE, AUSSI DÉSOLÉE, QUE LES CRATÈRES D'UNE LUNE SANS AIR...



QUI SONT-ILS, PÈRE? OÙ LES AS-TU TROUVÉS?

LES DIEUX NOUS ONT ENVOYÉ DES ESCLAVES GÉANTS POUR COMBATTRE LES NOMADES.

